

РКОТ



Ростовский колледж отраслевых технологий

С 5 ноября 2020 года в ГПОАУ ЯО Ростовском колледже отраслевых технологий (ул. Фрунзе, 42, тел. 7-54-21) работает выставка:

«Полотенце в традициях жителей Ярославии»

Приглашаем вас принять участие в выставке

Дорогие друзья! Знаете ли вы, что вышитые полотенца – рушники – активно использовались в домашнем декоре. Полотенца занимали в доме почетное место. В большие праздники их, как украшения, вешали на зеркало, на рамы, на божницу, бережно хранили в сундуках. Во многих семьях они хранятся до сих пор, и хотелось бы, чтоб эти рукодельные работы увидели как можно больше людей.

Добро пожаловать!

Алгоритм участия в выставке:

- Шаг 1. Сделайте интересное фото вышитого полотенца, которое хранится в вашем доме.
- Шаг 2. Пришлите фото с вышитым полотенцем на наш электронный адрес:
- Шаг 3. Дополнительное фото и небольшой рассказ о вашей семейной реликвии - вышитом полотенце.
- Шаг 4. Получение сертификата участника выставки



ПОЛОЖЕНИЕ

О проведении выставки «Полотенце в традициях жителей Ярославии

1. Общие положения

Из всех предметов русского быта на одном из почетных мест — полотенце. Украшению их в русской деревне всегда придавали особое значение. Узоры эти и сегодня поражают гармонией и красотой. Чаще всего они жарко-красные, со строгим рельефным рисунком, привольно раскинувшимся по серебристому льну. Сколько вкуса, умения, труда! Любая мелочь говорит, что перед нами поистине большое искусство.

К сожалению, мы почти ничего не знаем о нем. Где его истоки? Как и когда зародились эти удивительные узоры? Почему именно они, а не какие-нибудь другие? Что, наконец, значили «украсы» полотенца для наших далеких предков? Все это современному человеку невдомек. Потому взгляд наш лишь скользит по поверхности вещей, а суть древнего искусства остается тайной. Вот и давайте попробуем проникнуть в нее. Хоть немного — на один только шаг...

Русские мастерицы - наши прабабушки - свободно владели сложными техниками ручного ткачества и вышивки. Сегодня приходится собирать это умение буквально по крупицам, по крошечным старинным лоскуткам. В музеях дрожат над каждым экспонатом – руками потрогать не дают! Но далеко не все удастся понять по фотографиям. И еще одна печаль – почти не осталось тех, кто мог бы передать это умение. Это же не просто кусочки ткани – это многовековой опыт наших предков, это сохраненная в образах вера или даже их мировоззрение. Неграмотные (в нашем понимании) русские женщины на очень простом ткацком станке создавали ткани, подчиненные всем законам геометрии.

1.1. Основными целями и задачами Выставки являются:

- воспитание детей и подростков в духе любви и уважения к своей нации, своего народа; становления его эмоционально-целостного отношения к миру;
- развитие творческих способностей;
- развития эстетических познаний и художественного вкуса, самоутверждения в социуме;
- повышение художественного уровня декоративных изделий и мастерства их исполнения;
- популяризация ручной работы.

1.2. На выставку принимаются любые полотенца с элементами ручной работы.

2. Участники выставки

2.1 Мастера декоративно-прикладного искусства, коллективы народных ремесел, общественные организации, занимающиеся декоративно-прикладным искусством, преподаватели и учащиеся центров, домов, школ, кружков ремесел, художественных школ районов области, пенсионеры. Выставка проводится

3. Условия участия в выставке

3.1. Главным условием участия в выставке является высокий художественный уровень работ, отражающих тему выставки. Работы могут быть больших и малых форм, выполненные в различных видах и техниках декоративно-прикладного искусства.

Все выставочные работы должны сопровождаться описью (этикеткой), включающей:

- а) фамилию, имя участника);
- б) город;
- в) год создания;
- г) работы присылаются на электронную почту колледжа : rc-it@mail.ru

Организаторы выставки;

- ГПОАУ ЯО Ростовский колледж отраслевых технологий

Место и время проведения выставки;

- ГПОАУ ЯО Ростовский колледж отраслевых технологий с 5 ноября 2020 года на сайте колледжа

Результаты :

Всем участникам выставки вручается сертификат

Дополнительная информация:

Ответственные за организацию выставки :

-Заместитель директора по УПР: Сиротина Ирина Фирсовна 8 (48 536) 7-54-21

-мастер производственного обучения по профессии 29.01.07 Портной : Вялова Галина Александровна

-мастер производственного обучения по профессии 29.01.07 Портной : Еремеева Татьяна Викторовна